

TOPLULUKLARIMIZ PAYDAŞLIĞINDA İKİ DİSİPLİNİ BULUŞTURAN KONFERANS: "ŞAİR-SOSYOLOG ZİYA GÖKALP"

27.03.2026

İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi Konferans Salonu'nda, **Edebiyat ve Kültür Topluluğu** ile **Sosyoloji Topluluğu**'nun ortak girişimiyle hazırlanan "**Şair-Sosyolog Ziya Gökalp**" başlıklı konferans, akademisyenler ve öğrencilerin yoğun katılımıyla gerçekleştirildi.

Konferansın sunuculuğunu yapan Edebiyat ve Kültür Topluluğu başkanı Rümeyza Samantaşır, Ziya Gökalp'in biyografisinden anekdotlar sundu. Ardından konuşmasına Ziya Gökalp'in hayatından önemli kesitler sunarak başlayan Prof. Dr. M. Fatih Kanter, Gökalp'in yalnızca dönemin siyasi ve edebi atmosferini soluyan bir figür değil, Türkiye'de sosyoloji disiplininin temellerini atan, sistematik bir düşünür olduğunu vurguladı. Konferansta, Gökalp'in "hars" (kültür) ve "tezhip" (medeniyet) ayrımı, toplumsal dayanışma fikri ve milli kimlik inşasına yönelik sosyolojik teorileri detaylı bir şekilde incelendi. Gökalp'in toplumsal yapıya dair analizlerinin, günümüz Türk sosyolojisini anlamadaki kilit rolüne dikkat çekildi.

Konferansın edebiyat ekseninde ise Ziya Gökalp'in şair kimliği ve eserlerindeki tematik derinlik masaya yatırıldı. Prof. Dr. Kanter, Gökalp'in şiirlerini salt birer edebi metin olarak değil, onun sosyolojik tahayyülünün estetik bir dışavurumu olarak okumak gerektiğini belirtti. Konuşmada, şairin dizelerinde sıklıkla işlediği Turancılık, vatan sevgisi ve toplumsal ülkü (mefkûre) temaları örnek metinler üzerinden katılımcılarla paylaşıldı.

Edebiyat ve sosyoloji alanlarını kesiştiren ve her iki topluluğun öğrencilerine ufuk açıcı bir sentez sunan etkinlik, katılımcıların Prof. Dr. M. Fatih Kanter'e yönelttiği soruların yanıtladığı interaktif bölümün ardından sona erdi.

